

附件一

2017 年度电视节目技术质量奖 (金帆奖) 申报要求

一、申报要求

根据《中国电影电视技术学会广播电视节目技术质量奖奖励办法》(以下称“奖励办法”), 制定以下申报要求。

一) 申报节目类别、时长、载体等相关要求

1. 标清录制技术质量奖: 新闻节目。
2. 高清录制技术质量奖: 专题、综艺、体育和电视剧节目。
3. 高清音频制作技术质量奖: 专题、综艺和体育节目。
4. 高清视频图形制作奖: 片头、短片和演播室图形设计类节目(片头包括: 电视节目、栏目、频道以及电视台的整体形象包装; 短片包括: 形象宣传片、广告宣传片、视频短片; 演播室图形设计包括: 在线图文包装、虚拟现场制作)。
5. 高/标清灯光设计制作奖: 综艺节目。
6. 高/标清美术设计制作奖: 综艺节目。
7. 播出技术质量奖。
8. 申报电视节目录制技术质量奖的节目不可在高标清的同一类奖项中重复申报。
9. 申报节目应按相关录制要求(见附表 1 至附表 5) 进行录制。
10. 申报的电视节目必须由申报单位录制和播出。申报节目的首播时间应在上一年度 7 月 1 日至本年度 6 月 30 日期间。
11. 申报播出技术质量奖的节目应在申报单位播出系统末端安装金帆奖专用的监控终端。根据当年播出技术质量奖的通知要求, 在指定的日期、时间采录网上监测的第一频道(卫星频道)和网上监测的第二个频道长度为 60 分钟的播出节目。两个频道中频道 1 录制高清节目, 频道 2 录制标清节目, 无高清频道的单位均录制标清节目。

12. 申报电视节目载体为数字录像磁带(包括 **Digital BETACAM、DVCPRO、IMX、SX、HDCAM**) 或专业新记录介质(包括专业蓝光盘、**PII** 卡、易盘), 其中申报播出技术质量奖的电视节目只限于专业蓝光盘或 **PII** 卡录制。同一参评节目只能选用同一种介质录制参评。

13. 申报节目时间长度要求:

- 1) 新闻类节目 **10** 分钟以上;
- 2) 专题类节目 **15** 分钟以上;
- 3) 综艺和体育类节目 **45-120** 分钟;
- 4) 灯光、美术综艺类节目要求选不同场景精编 **5** 分钟, **30** 秒黑场后录原时长节目;
- 5) 电视剧类完整一集;
- 6) 片头类节目 **30** 秒至 **90** 秒;
- 7) 短片类节目 **5** 分钟以内;
- 8) 演播室图形设计类节目要求精编 **15** 分钟以内;

以上申报节目时长除要求精编版外均需一档完整的节目。

14. 参评高清节目的高清素材应至少为节目总长的 **80%**。

15. 申报音频制作、视频图形制作、灯光设计、美术设计及播出技术质量奖的节目请提交相关附件。具体要求详见(附表 6)《参评节目提交附件要求》

16. 与其他电视台合作的参评节目应由合作双方共同申报, 若由合作一方申报, 需附上另一方电视台出具的确认函。

二) 申报节目、主要完成人员数量要求

项奖		类别	申报节目数	每个节目完成人员限额
电视节目 录制 技术 质量 奖	标清	新闻	2	4
	高清	专题	2	4
		综艺	2	6
		体育	2	6
		电视剧	2	6
高清音频 制作技术 质量奖		专题	2	4
		综艺	2	4
		体育	2	4
高清视频 图形制作奖		片头	2	3
		短片	2	3
		演播室包装	2	3
高/标清灯光 设计制作奖		综艺	2	3
高/标清美术 设计制作奖		综艺	2	3
播出技术 质量奖		-	1	6 (4个频道以下)
			(两套监测 节目)	12 (5-9个频道)
				15 (10个频道以上)
金帆综合奖		-	-	10

三) 申报材料要求

1.申报单位认真填写申报表格(见申报表1至申报表5),并按各申报表中注明的要求逐级上报签字、盖章。

2.申报单位管理部门负责审查和汇总申报材料,认真填写申报表6,并在相应位置加盖单位公章。

3.各类申报表要求计算机打印,同时报送电子版和纸质版。

四) 技术检测费用及账户

每申报一个节目(播出两个频道为一个节目)需交纳1000元的检测费,汇款时间和银行帐号如下:

单位名称:中国电影电视技术学会

开户行:北京银行西客站支行

账 号:010 9033 6200 1201 0523 2570

财务联系人:尹伟华 010-63981787、18612614978

汇款请注明“金帆奖”字样。汇款截止日期为2017年7月31日。

金帆奖 技术检测费回执单

序号	参评单位 (部门)	申报奖项 数量	汇款金额	技术检测费 汇出时间	技术检测费 发票抬头
合计					
参评单位 联系人			发票接收 通讯地址		
手机				邮编	

注:

参评节目和技术检测费由参评单位统一邮寄,发票将在节目汇总核对后,根据回执单按填写单位分别开具后统一寄回推荐单位。请务必清楚填写参评费回执单,发至18612614978@126.com或传真至010-63959031。

二、录制要求

附表 1

标清节目数字录像磁带录制要求

磁带段		持续时间 (秒)	图像	声 音				时 码		
				声道 1	声道 2	声道 3	声道 4	场逆程时码 [VITC]	纵向时码 (LTC)	
引带	保护	>10	空白带或黑场无声[见注 1]							
	校准	60	视频校准信号 [见注 2]	音频校准信号[见注 3]				连	连	
	提示 [见注 4]	30	黑场	无声	无声	无声	无声			
正式节目		节目实际运行时间	节目	节目声音[见注 5]				续	续	
带尾		≥30	黑底	无声	无声	无声	无声			

注：

1. 保护引带应为空白带或录制黑场，如果录制有场逆程时码和纵向时码，两者之间应保持一致，并与随后的场逆程时码和纵向时码连续。

2. 视频校准信号为 100/0/75/0/彩条，取自该节目制作系统的标准信号发生器。

3. 音频校准信号为基准电平+4dBu（-20dBFS）的 1000Hz 正弦波，各声道间相位应相同。

单声道记录时，四个声道应使用连续不间断的校准信号。

立体声记录时，CH2、CH4 的声道校准信号应该保持连续，CH1、CH3 应采用每间隔 3 秒间断 0.4 秒(或 0.25 秒)作为识别立体声左右声道的标志。

4. 如节目包含识别信息，应准确记录在提示引带时码 1 分 05 秒至 1 分 20 秒间。

5. 节目声音声道分配：

单声道记录时，声道 1 记录节目声信号，声道 2 记录国际声信号。

立体声记录时，声道 1 记录节目声左声道信号，声道 2 记录节目声右声道信号，声道 3 记录国际声左声道信号，声道 4 记录国际声右声道信号。

国际声是指节目拍摄现场声、音乐、效果声等；在专题、纪录、综艺、体育赛事类节目中，指除去旁白、评论等语音元素之外的节目声；在影视剧类节目中，指除去对白、旁白等所有语音元素之外的节目声。

节目的声音信号必须按照上述规定，记录在相应的声道上，其中参评播出技术质量奖和其他奖项的新闻类节目，声道 2 可不记录国际声。

附表 2

标清节目新介质录制要求

节目段		持续时间(秒)	图像	声音				时间码
				声道 1	声道 2	声道 3	声道 4	
引导区	校准	60	视频校准信号 [见注 2]	音频校准信号[见注 3]				连续
	提示 [见注 4]	30	黑场	无声	无声	无声	无声	
正式节目		节目实际 运行时间	节目	节目声音[见注 5]				

注：相关内容参照附表 1 注。

附表 3 高清晰节目数字录像磁带录制要求

磁带段		持续时间(秒)	图像	声音				时 码			
				声道 1	声道 2	声道 3	声道 4	场逆程时码	纵向时码		
引带部分	保护	>10	空白或黑场无声[见注 1]						连续	连续	
	校准	60	视频校准信号 [见注 2]	立体声音频校准信号左声道 [见注 4(1)]	立体声音频校准信号右声道 [见注 4(1)]	立体声音频校准信号或环绕声音频校准信号编码数据[见注 4、5、6]左声道	立体声音频校准信号或环绕声音频校准信号编码数据[见注 4、5、6]右声道	连续			连续
	提示 [见注 3]	30	黑场	无声	无声	无声或无声编码数据	无声或无声编码数据				
节目部分	节目实际运行时间	节目图像	立体声左声道	立体声右声道	国际声[见注 7]左声道或编码数据左声道	国际声[见注 7]右声道或编码数据右声道					
带尾	≥30	黑底	无声								

注:

1. 保护引带应为空白带或录制黑场, 如果录制有场逆程时码和纵向时码, 两者之间应保持一致, 并与随后的场逆程时码和纵向时码连续。

2. 视频校准信号为 100/0/100/0/彩条, 取自该节目制作系统的标准信号发生器。

3. 如节目包含识别信息, 应准确记录在提示引导区时码 1 分 05 秒至 1 分 20 秒间。

4. 音频校准信号:

(1) 立体声音频校准信号:

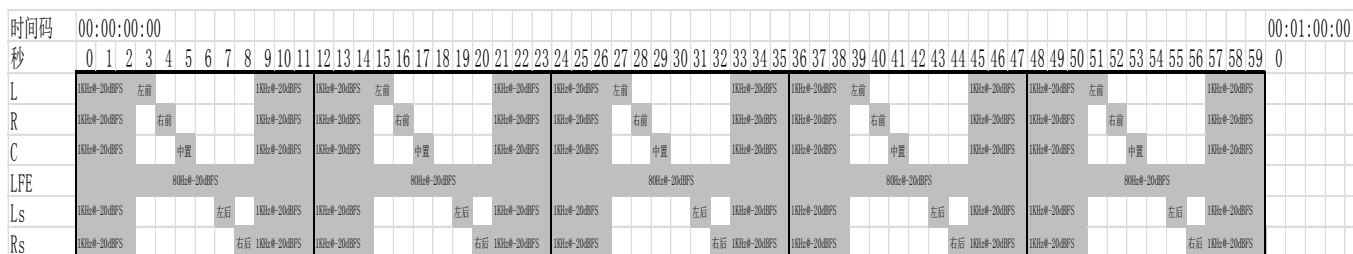
立体声音频校准信号为基准电平+4dBu (-20dBFS) 的 1000Hz 正弦波。四个声道应使用相位相同的校准信号, 其中 CH2、CH4 的声道识别信号应该保持连续, CH1、CH3 应采用每间隔 3 秒间断 0.4 秒(或 0.25 秒)作为识别左右声道的标志。

具体内容参见下图:

秒	0					1					2					3					4					5					6					...	57					58					59									
帧	0	5	10	15	20	0	5	10	15	20	0	5	10	15	20	0	5	10	15	20	0	5	10	15	20	0	5	10	15	20	0	5	10	15	20	0	5	10	15	20	...	0	5	10	15	20	0	5	10	15	20	0	5	10	15	20
CH1	1KHz@-20dBFS					静音					1KHz@-20dBFS					静音					...	静音					1KHz@-20dBFS					...	1KHz@-20dBFS					静音																		
CH2	1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS					11	...	1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS					...	1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS																	
CH3	1KHz@-20dBFS					静音					1KHz@-20dBFS					静音					...	静音					1KHz@-20dBFS					...	1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS																		
CH4	1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS					11	...	1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS					...	1KHz@-20dBFS					1KHz@-20dBFS																	

(2) 环绕声音频校准信号:

环绕声音频校准信号以 12 秒为一个周期进行循环, 使用基准电平+4dBu (-20dBFS) 的 1000Hz 和 80Hz 正弦波。在一个周期内, 低音声道声音校准信号为持续的 80Hz 正弦波, 其他 5 个声道为持续 3 秒的 1KHz 的正弦波, 后使用持续 6 秒各声道顺序出现的语音识别信号, 再持续 3 秒的 1KHz 的正弦波。



环绕声测试信号内容图 (包含 5 个周期, 总时长 1 分钟)

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1KHz@-20dBFS	左前								1KHz@-20dBFS				
1KHz@-20dBFS		右前							1KHz@-20dBFS				
1KHz@-20dBFS			中置						1KHz@-20dBFS				
				80Hz@-20dBFS									
1KHz@-20dBFS								左后		1KHz@-20dBFS			
1KHz@-20dBFS									右后	1KHz@-20dBFS			

环绕声测试信号内容图 (1 个周期, 时长 12 秒)

5. 编码数据信号是指对多声道音频信号编码后形成的占用两个声道的音频数据。
编码数据声道安排顺序:

序号	1	2	3	4	5	6
内容	L	R	C	LFE	Ls	Rs

即声道 1 为环绕声前左声道, 声道 2 为环绕声前右声道, 声道 3 为环绕声中置声道, 声道 4 为低音效果 (LFE) 声道, 声道 5 为环绕声后左声道, 声道 6 为环绕声后右声道。

节目为环绕声且采用编码数据记录时, 编码后的环绕声编码数据信号应记录在 CH3、CH4, 同时在 CH1、CH2 应分别记录节目的立体声左、右声道作为参考, 并保证解码后的环绕声音频信号与 CH1、CH2 中的立体声信号同步。校准信号应在 CH1 采用每间隔 3 秒间断 0.4 秒 (或 0.25 秒) 作为识别。CH3、CH4 的校准信号应采用编码后的环绕声校准信号编码数据。

编码数据应从 00:00:00:00 起, 连续不间断, 直至节目内容结束。

如下图:



6. 若使用的记录磁带可以记录 8 个分离声轨, 则按“附表 4 高清晰度电视新记录介质节目录制要求”记录。

7. 国际声是指节目拍摄现场声、音乐、效果声等; 在专题、纪录、综艺、体育赛事类节目中, 指除去旁白、评论等语音元素之外的节目声; 在影视剧类节目中, 指除去对白、旁白等所有语音元素之外的节目声。

附表 4

高清节目新介质录制要求

带段		持续时间(秒)	图像	声音								时 码	
				声道 1	声道 2	声道 3	声道 4	声道 5	声道 6	声道 7	声道 8	场逆程时码	纵向时码 [见注 1]
引带部分	校准	60	视频校准信号 [见注 2]	音频校准信号 [见注 4]								连续	连续
	提示 [见注 3]	30	黑场	无声									
节目部分		节目实际运行时间	节目图像	立体声节目									
				节目声左声道	节目声右声道	国际声左声道 [见注 7]	国际声右声道 [见注 7]	无	无	无	无		
				环绕声节目									
				环绕声节目声左前声道	环绕声节目声右前声道	环绕声节目声中置声道	环绕声节目声低音声道	环绕声节目声左后声道	环绕声节目声右后声道	立体声节目声左声道	立体声节目声右声道		
带尾		≥30	黑底	无声									

注：见注 1-4,7 请参照附表 3 注。

附表 5

高清晰度节目新介质格式要求

介质类型	文件封装格式	视频编码格式	音频编码格式
蓝光	MXF Op1a	<p>视频格式为 MPEG2 Long GOP 50Mbps, 1080 50i 16:9。</p> <p>基本编码参数为 Mpeg2 IBP (422P@HL), 颜色格式为 422, 每秒 25 帧, 固定码率编码, 码率为 50Mbps, GOP 为 12, 参考周期为 3。显示比例为 16:9, 场顺序为顶场先 (Top Field First)。</p>	<p>音频采用 AES3 Audio 打包方式。基本编码参数为 PCM 编码, 采样 bit 数为 16bit 或 24bit, 48KHZ 采样。</p>
PII	MXF Op-Atom	<p>视频格式为 AVC intra 100Mbps, 1080 50i 16:9。基本编码参数为 AVC intra, 颜色格式为 422, 每秒 25 帧, 码率为 100Mbps, 显示比例为 16:9, 场顺序为顶场先 (Top Field First)。</p>	<p>音频采用 AES3 Audio 打包方式。基本编码参数为 PCM 编码, 采样 bit 数为 16bit 或 24bit, 48KHZ 采样。</p>
易盘	MXF Op-Atom	<p>视频格式为 DNxHD 120Mbps 8bit 或者 DNxHD 185Mbps 10bit, 1080 50i, 16:9。基本编码参数为 DNxHD, 颜色格式 422, 每秒 25 帧, 码率为 120Mbps 或者 185Mbps, 显示比例为 16:9, 场顺序为顶场先 (Top Field First)。</p>	<p>音频采用 AES3 Audio 打包方式。基本编码参数为 PCM 编码, 采样 bit 数为 16bit 或 24bit, 48KHz 采样。</p>

附表 6

参评节目提交附件要求

节目类别		创意设计 制作说明	平面图	串联单
视频图形	片头	√		
	短片	√		
	演播室包装	√		
音频制作	环绕声	√	√	
灯光设计	综艺	√	√	
美术设计	综艺	√	√	
播出				√

注：表格中打“√”要求提交相关附件。

三、 申报表格

申报表一 高、标清录制技术质量奖申报表

申报单位			
录制单位			
节目名称			
申报奖项类别	标清：新闻 <input type="checkbox"/>		
	高清：专题 <input type="checkbox"/> 综艺 <input type="checkbox"/> 体育 <input type="checkbox"/> 电视剧 <input type="checkbox"/>		
节目长度	分 秒	单声道 <input type="checkbox"/> 立体声 <input type="checkbox"/> 环绕声 <input type="checkbox"/>	
首播单位	电视台	首播日期	年 月 日
载体格式	磁带格式： 介质格式：	录制日期	年 月 日
主要完成人员			
申报单位联系人		电话/手机	
申报单位审核意见	主管技术领导(签字)：		(单位盖章) 年 月 日

注：

1. 本表复印有效，一式两份，其中一份放在相对应的参评节目磁带/盘/卡盒内；
2. 本表填写单位是申报单位，请在所申报奖项类别“”中划√，并按《评奖办法》规定数量填报奖项的主要完成人员，名单顺序按贡献从大到小排列。

申报表二

高清音频制作技术质量奖申报表

申报单位			
录制单位			
节目名称			
申报奖项类别	1、专题 <input type="checkbox"/> 2、综艺 <input type="checkbox"/> 3、体育 <input type="checkbox"/>		
节目长度	分 秒	立体声 <input type="checkbox"/> 环绕声 <input type="checkbox"/>	
首播单位	电视台	首播日期	年 月 日
载体格式	磁带格式： 介质格式：	录制日期	年 月 日
主要完成人员			
附加材料	创意设计制作说明 有 <input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/> 平面图 有 <input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/>		
申报单位 联系人		电话/手机	
申报单位 审核意见	主管技术领导(签字):		(单位盖章) 年 月 日

注：

1. 本表复印有效，一式两份，其中一份放在相对应的参评节目磁带/盘/卡盒内；
2. 本表由申报单位填写，请在所申报奖项类别“”中划√，并按《申报要求》规定人数填报奖项的主要完成人员，名单顺序按贡献从大到小排列。

申报表三

高清视频图形制作质量奖申报表

申报单位			
制作单位			
节目名称			
申报奖项类别	1、片头 <input type="checkbox"/> 2、短片 <input type="checkbox"/> 3、演播室图形设计 <input type="checkbox"/>		
节目长度	分 秒		
首播单位	电视台	首播日期	年 月 日
载体格式	磁带格式： 介质格式：	制作日期	年 月 日
附件材料	创意设计和制作说明 有 <input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/>		
主要完成人员			
申报单位联系人		电话/手机	
申报单位审核意见	主管技术领导(签字):		(单位盖章) 年 月 日

注：

1. 本表复印有效, 一式两份, 其中一份放在相对应的参评节目磁带/盘/卡盒内;
2. 本表由申报单位填写, 请在所申报奖项类别“”中划√, 并按评奖细则规定的人数填报主要完成人员, 名单顺序按贡献从大到小排列。

申报表四

高/标清灯光、美术设计制作奖申报表

申报单位			
录制单位			
节目名称			
申报奖项	灯光设计 <input type="checkbox"/> 美术设计 <input type="checkbox"/>	录制格式	标清 <input type="checkbox"/> 高清 <input type="checkbox"/>
奖项类别	综艺 <input type="checkbox"/>	节目长度	分 秒
首播单位	电视台	首播日期	年 月 日
载体格式	磁带格式： 介质格式：	录制日期	年 月 日
主要完成人员			
附加材料	创意设计制作说明 <input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/>	平面图 <input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/>	
申报单位 联系人		电话/手机	
申报单位 审核意见	主管技术领导(签字):		(单位盖章) 年 月 日

注：

1. 本表复印有效, 一式两份, 其中一份放在相对应的参评节目磁带/盘/卡盒内;
2. 本表填写单位是申报单位, 请在所申报奖项类别“”中划√, 并按《评奖办法》规定数量填报奖项的主要完成人员, 名单顺序按贡献从大到小排列。

申报表五

播出技术质量奖申报表

申报单位		参评单位 自办频道数 (付费频道不计)		___个
申报材料	参评频道	网上监测的第一频道(上星): 1: 频道	网上监测的第二频道: 2: 频道	
	录制日期	2017年6月20日		2017年6月20日
	起止时间	18:45至19:45		18:45至19:45
	电视节目播出 串联单	_____张	载体 格式	磁带格式: 介质格式:
主要完成人员				
附加材料		串联单 有 <input type="checkbox"/> 无 <input type="checkbox"/>		
申报单位 联系人		电话/手机		
申报单位审核意见		主管技术领导(签字):		(单位盖章) 年 月 日

注:

1. 本表复印有效,一式两份,其中一份放在相对应的参评节目磁带/盘/卡盒内;
2. 本表由申报单位填写,请在所申报奖项类别“□”中划√,并按评奖细则规定的人数填报主要完成人员,名单顺序按贡献从大到小排列。

申报表六

2017 年度电视节目技术质量奖（金帆奖）申报节目汇总表

填报单位：

申报奖项	节目名称	制作单位	主要完成人员	声音		申报材料		
				立体声	环绕声	磁带(盒)	新介质(盘)	附加材料(份)
高清 节目录制	专题							×
								×
	综艺							×
								×
	体育							×
								×
电视剧							×	
							×	
高清 音频制作	专题							
	综艺							
	体育							
高清 视频图形制作	片头							
	短片							
	演播室图形设计							

注：声音和申报材料可以用√标注。

申报表六续

2017 年度电视节目技术质量奖（金帆奖）申报节目汇总表

填报单位：

申报奖项		节目名称	制作单位	主要完成人员	申报材料		
					磁带 (盒)	新介质 (盒)	附加材料 (份)
标清 录制	新闻						×
							×
灯光 设计	综艺	标清 <input type="checkbox"/>					
		高清 <input type="checkbox"/>					
		标清 <input type="checkbox"/>					
		高清 <input type="checkbox"/>					
美术 设计	综艺	标清 <input type="checkbox"/>					
		高清 <input type="checkbox"/>					
		标清 <input type="checkbox"/>					
		高清 <input type="checkbox"/>					
播出技术							
申报部门联系人				手机/电话			
通讯地址				邮政编码			
申报部门审核意见	技术领导(签字)：			(单位盖章) 年 月 日			

注 1. 本表由申报单位管理部门填写；

2. 所有主要完成人员名单以此表为准，请注意申报名额限制、名单顺序，此表必须打印。