

中国电影电视技术学会

影视学会发(办)字[2016]013号

关于中国电影电视技术学会 第五届“中国先进影像作品奖”评奖通知

各影视作品制作单位：

“中国立体（3D）影视作品奖”是中国电影电视技术学会在2012年创办的奖项，该奖项分为国际3D与先进影像协会中国区最佳奖和提名奖。随着近两年影视技术的快速发展，尤其是虚拟现实技术的大幅发展，给未来影像创作带来了更多可能。2016年中国电影电视技术学会先进影像专业委员会拟在“中国立体（3D）影视作品奖”的基础上扩大评奖范围，对高质量影像类和虚拟现实类进行试评，并更名为第五届“中国先进影像作品奖”。第五届“中国先进影像作品奖”评选活动将于2016年11月举办，希望广大致力于先进影像技术发展的影视作品制作单位和个人能够积极关注和参与此次评奖活动。评奖通知、评奖办法与评奖结果将在学会网站公布(<http://www.csmpete.com>)。

主办单位：

中国电影电视技术学会

北京电影学院

承办：

中国电影电视技术学会先进影像专业委员会

北京电影学院未来影像高精尖创新中心

具体要求如下：

一、 作品类别：

1. 高质量影像类：高清晰度、高帧率、高动态范围、高色域
2. 立体（3D）类：电影、电视作品
3. 虚拟现实类：实拍故事片、CG 动画故事片、新闻与纪实

二、 报名要求与方法

1. 报名参选必须提交的内容如下：

1) 必须完整、准确的填写中文报名表一份，如审核发现信息有误，一律取消参选资格。

2) 海报一份，海报要求：

（1）16:9的宽画幅

（2）尺寸1280起，PSD格式

（3）一部作品一幅海报

3) 作品交付形式为 DVD 光盘或硬盘，格式要求如下：

（1）高质量影像类和立体（3D）类为数字电影发行包（DCP）；

（2）VR 全景视频类参赛作品技术规范格式及要求：

- 提交作品为 360 度全景视频，能够满足水平 360 度视野观看需求。（本次评审不支持 360 度 3D 视频）；
- 提交作品以独立文件形式提交，包含视频和音频；
- 提交作品需能够在推荐型号计算机上流畅播放；
- 提交作品可在 HTC Vive 中通过全景视频播放器（如 Vive Cinema）正确播放；
- 文件格式：MP4

- 视频编码器：H.264（无交错）
- 视频帧速率：24 帧/秒以上，推荐 30 帧/秒或 60 帧/秒
- 推荐分辨率：（1）4000 * 2000，（2）3840*2160
- 音频编码器：AAC-LC48KHz 768Kbps（声道：5.1 立体声或者 5.1+立体声）
- 扫描方式：逐行扫描
- 画面显示比例：2:1
- 视频比特率模式：VBR 或者 CBR(推荐 VBR)

(3) CG、动画实时引擎内容类参赛作品技术规范格式要求：

- 提交作品为基于实时引擎的叙事或体验类内容，支持基本的交互操作；
- 提交作品以 Zip 压缩文件形式提交，其中包含可运行的 EXE 文件及相关资源文件；
- 提交作品需能够在推荐型号计算机上流畅运行；
- 提交作品可在 HTC Vive 上正常运行。

(4) 虚拟现实类作品比赛评审推荐计算机配置：

- HTC Vive 头盔套件组（包含：头盔、手柄、基站）

(5) 与 HTC Vive 适配的计算机配置如下：

- 显卡：AMD Radeon R9 290 或者 GeForce GTX 970 及以上
- CPU：AMD FX 8350 或者 Intel Core i5 4590 及以上
- 内存：4GB 以上
- 视频输出：HDMI 1.4/DisplayPort 1.2 及以上
- USB 接口：USB 2.0
- 操作系统：Windows 7 SP1 或更新版本

4) 拍摄制作使用的前后期相关设备需在申报表中注明。

- 5) 光盘或硬盘上必须注明作者、片名、类型以及长度。
影片最好具备英文字幕。(交送的报名材料一律不退,请预留备份。由于格式问题播放不了的作品,视为自动放弃比赛)
2. 参评数量: 同一参评单位或个人, 可选送评奖规定范围内的各类型作品, 但每一类型不超过两部(含两部)。
3. 作品征集时间自 10 月 1 日至 11 月 10 日。参评作品报送截止时间为: 2016 年 11 月 10 日, 参赛者需在报名截止日前将以下所需材料发送电子邮件至组委会邮箱: aicfve@bfa.edu.cn, 逾期视为自动放弃比赛。(逾期报名一律不予受理。以邮戳为准)
4. 参评申报表请从合作平台乐视网站乐视 VR 频道下载, 按申报表中注明的要求填写、打印, 并将申报表与参评作品一并寄送到下列地址:
北京市海淀区西土城路 4 号 C 楼 303 室, 邮编: 100088
收件人: 方承天请在信封上注明“先进影像评奖”字样。
5. 作品一旦入选, 组委会将以电子邮件方式通知影片作者, 请密切留意。

三、 奖项设置

1. 按不同的影视作品类型设置最佳、优秀两种奖项, 中国电影电视技术学会将对获奖作品颁发学会奖获奖证书和奖牌。
2. 最佳先进影像作品将由中国电影电视技术学会以“AIS China Awards”名义选送国际先进影像协会(AIS), 参加 2016 年的“创意艺术奖(AIS Creative Arts International Awards)”评选。

四、 评奖、颁奖活动

评奖工作将安排在 2016 年 11 月中旬完成。将邀请广电总局、中央电视台、中国科学技术协会、中国电影电视技术学会、国际先进影像协会的专家及领导颁奖，并在颁奖期间举办公学研讨、作品观摩和业务交流活动。具体颁奖时间另行通知。

五、 声明：

1. 组委会在中国先进影像奖评选期间在活动现场展示，供活动参观者欣赏体验，组委会不从中谋取任何商业利益。并将在评选结束后，由中国电影电视技术学会以“ AIS China Awards ”名义选送国际先进影像协会 (AIS) ，参加 2016 年的 “ 创意艺术奖 (AIS Creative Arts International Awards) ” 评选。在填写报名表时，请务必在与版权拥有者充分沟通协商后，准确填写报名表中的版权部分。组委会将以报名表中的填写情况作为获得版权的法律依据。由于报名表填写结果所产生的所有版权法律纠纷由影片作者自行负责解决。
2. 作品内容不得含有种族、宗教和文化歧视，不得污蔑民族传统文化，不得宣传色情暴力、不得泄露国家机密，不得侵犯他人隐私权等。如递交作品存在以上内容组委会将取消作品评审资格。
3. 在本届影展作品征集和展映期间，组委会将选择入围作品在合作平台进行宣传和展映。在填写报名表时，请务必填写是否授权 “ 先进影像作品奖 ” 组委会使用该作品的网络版权。组委会将以报名表中的填写情况作为获得版权的法律依据。由于报名表填写结果所产生的所有版权法律纠纷由影片作者自行负责解决。

4. 所有参选作品作者必须保证其作品的原创性。如因此引起的一切与第三方纠纷，后果由参选作品作者承担，同时组委会将取消该作品作者的一切荣誉及奖励。

六、 联系方式

如有问题或需沟通， 敬请联系：

联系人及电话：

李 然 13581688295 aicfve@bfa.edu.cn

电视作品联系人：

张 强 13522670428 csmpte5@126.com

技术支持联系人及电话：

方承天 13439008762 aicfve@bfa.edu.cn

