

# 基于云架构的现场节目生产系统

# 目录

1

新闻生产现状分析及问题回顾

2

现场新闻生产的新思路

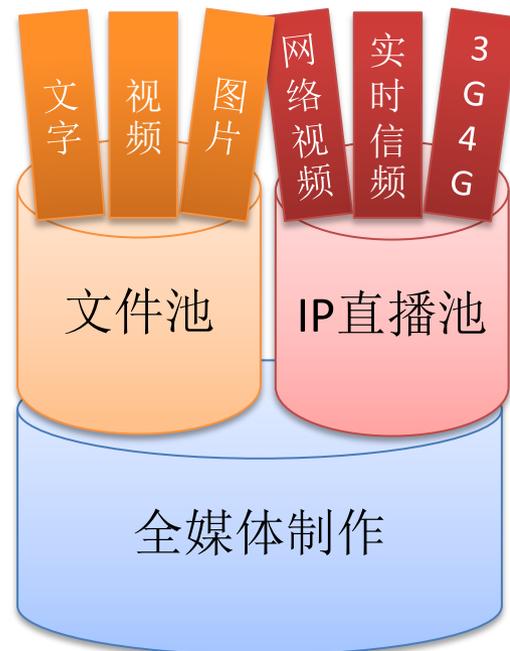
3

现场新闻生产的技术特点

4

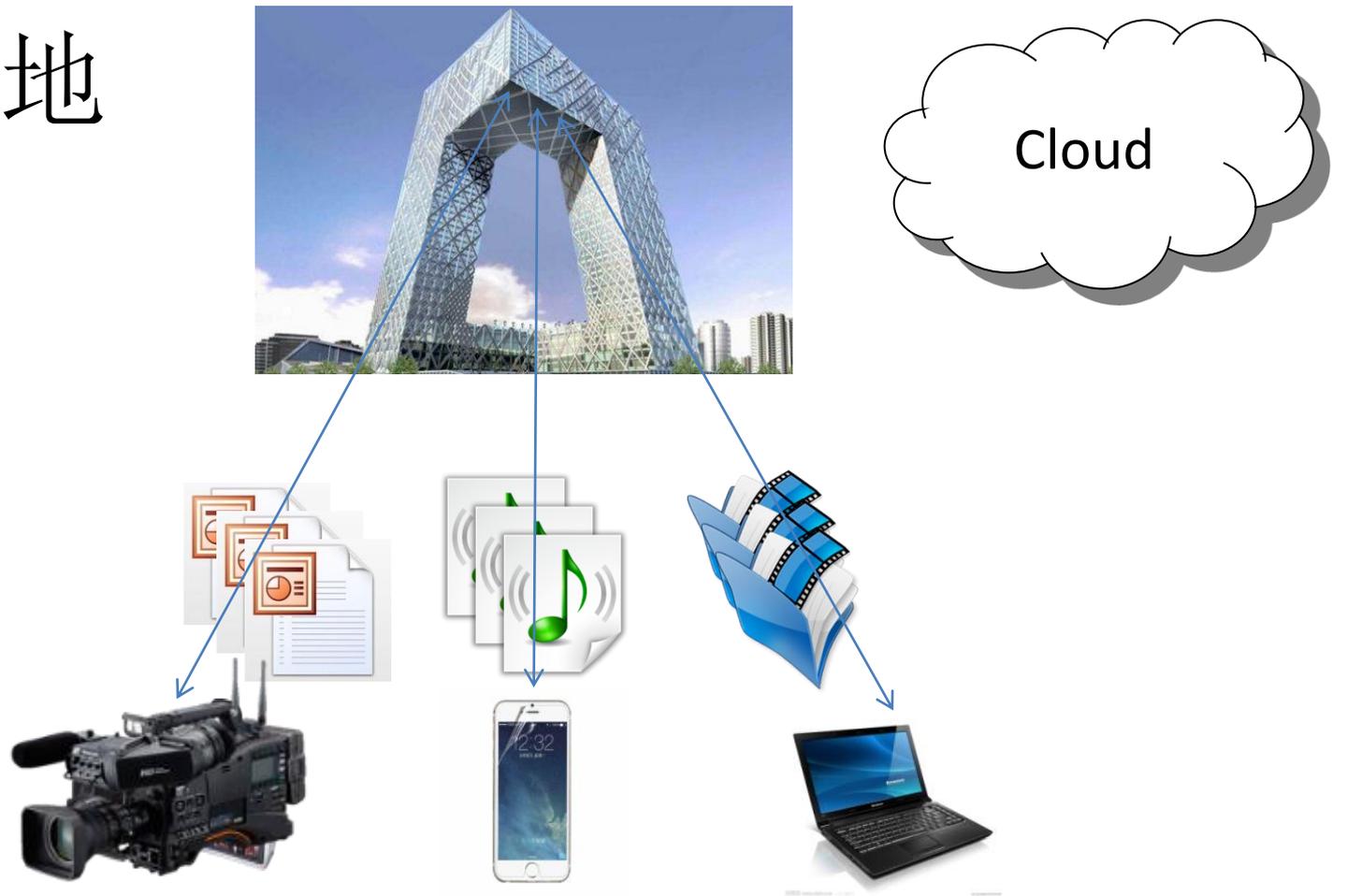
现场新闻生产的场景介绍

# 新闻生产的现状回顾



# 融合媒体下电视台技术改造

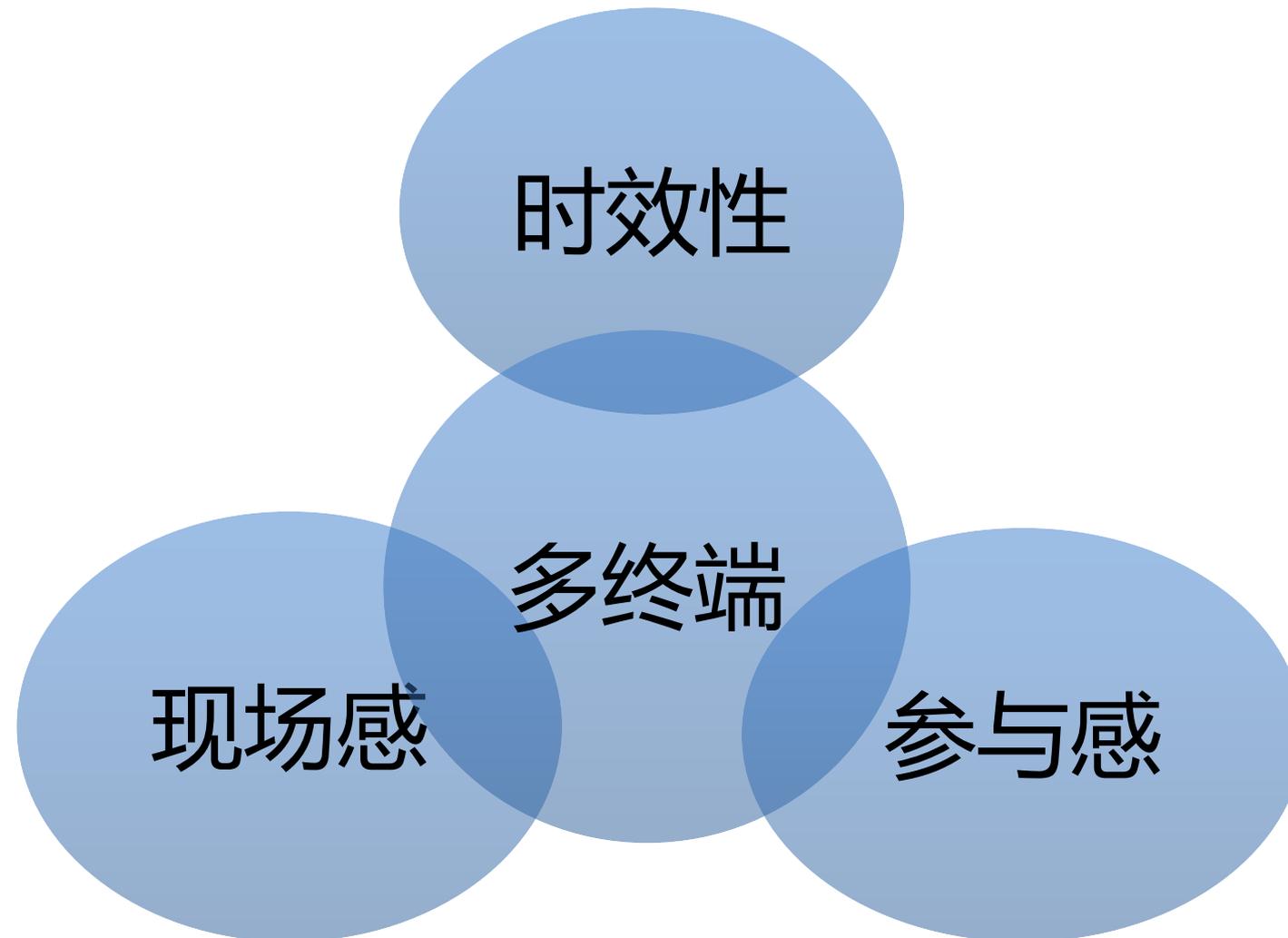
- 1.云在企业的落地
- 2.业务上云
- 3.业务协同



# 融合媒体架构设计关键点



# 融合媒体架构解决的关键问题

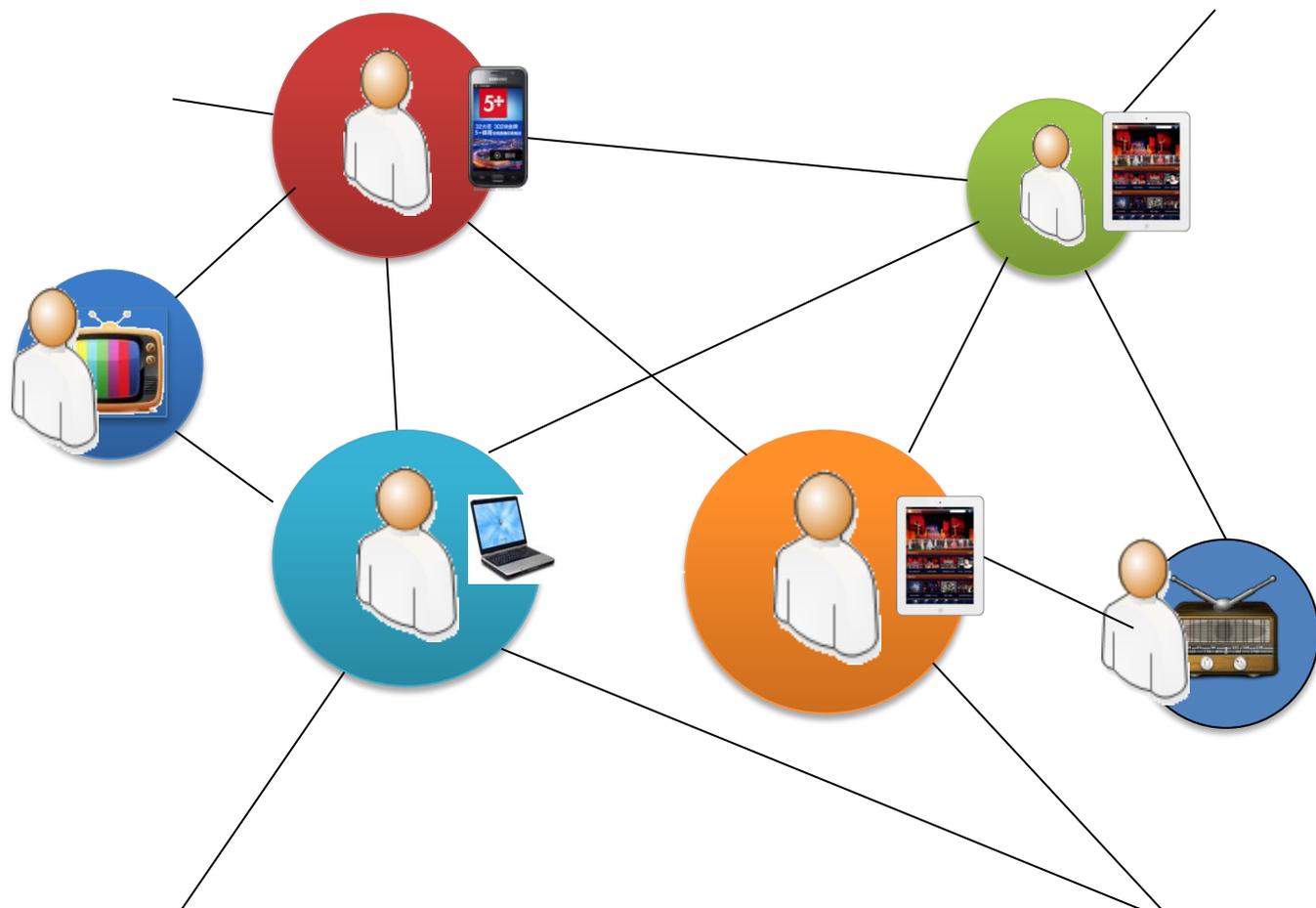


# 互联网改变了传播的格局



融合媒体是“数据”的中心

Panasonic



移动互联网时代“人”成了传播的主体和中心

CTV IIT

# 互联网系统和媒体融合系统对比

## 互联网

- 业务无地域边界---就地发布
- 采用空间换效率---快速、主动服务
- 互联网分布式架构---用户体验

广度、扩散

自下而上扩散报导

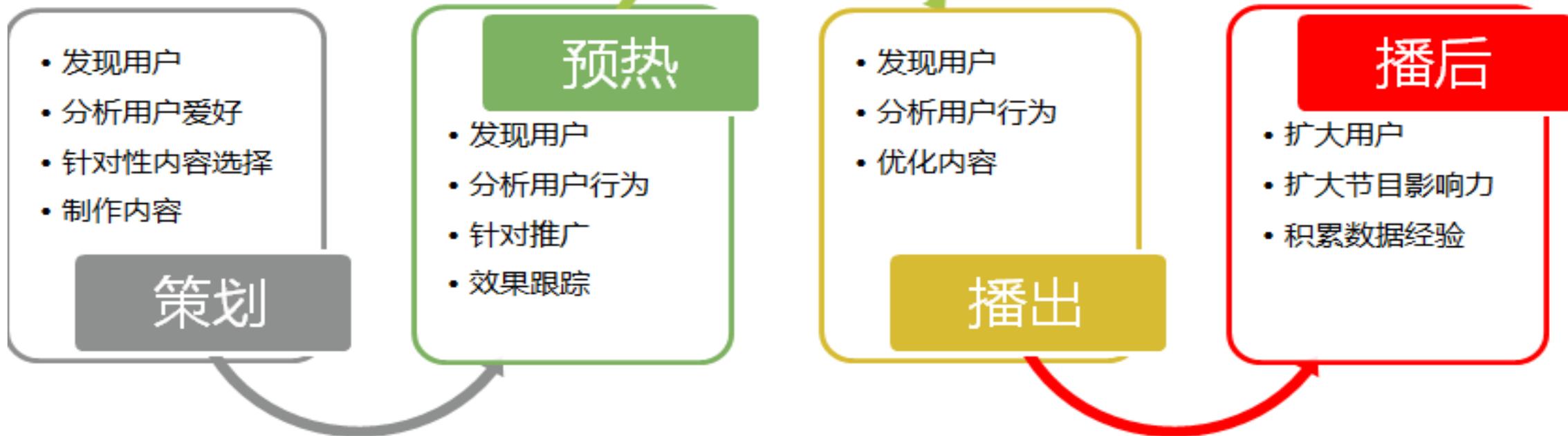
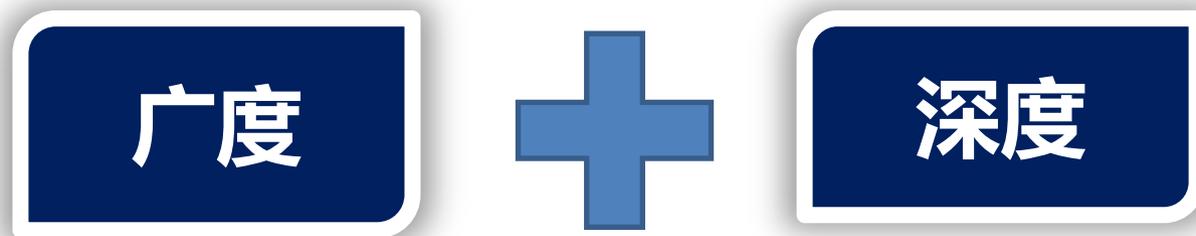
自上而下专题报导

## 电视台

- 数据回台---集中管理
- 节目策划---定向选题
- 企业云制作---高端制作

深度、专业

# 融合媒体---多终端“协同”



# 目录

1

新闻生产现状分析及问题回顾

2

现场新闻生产的新思路

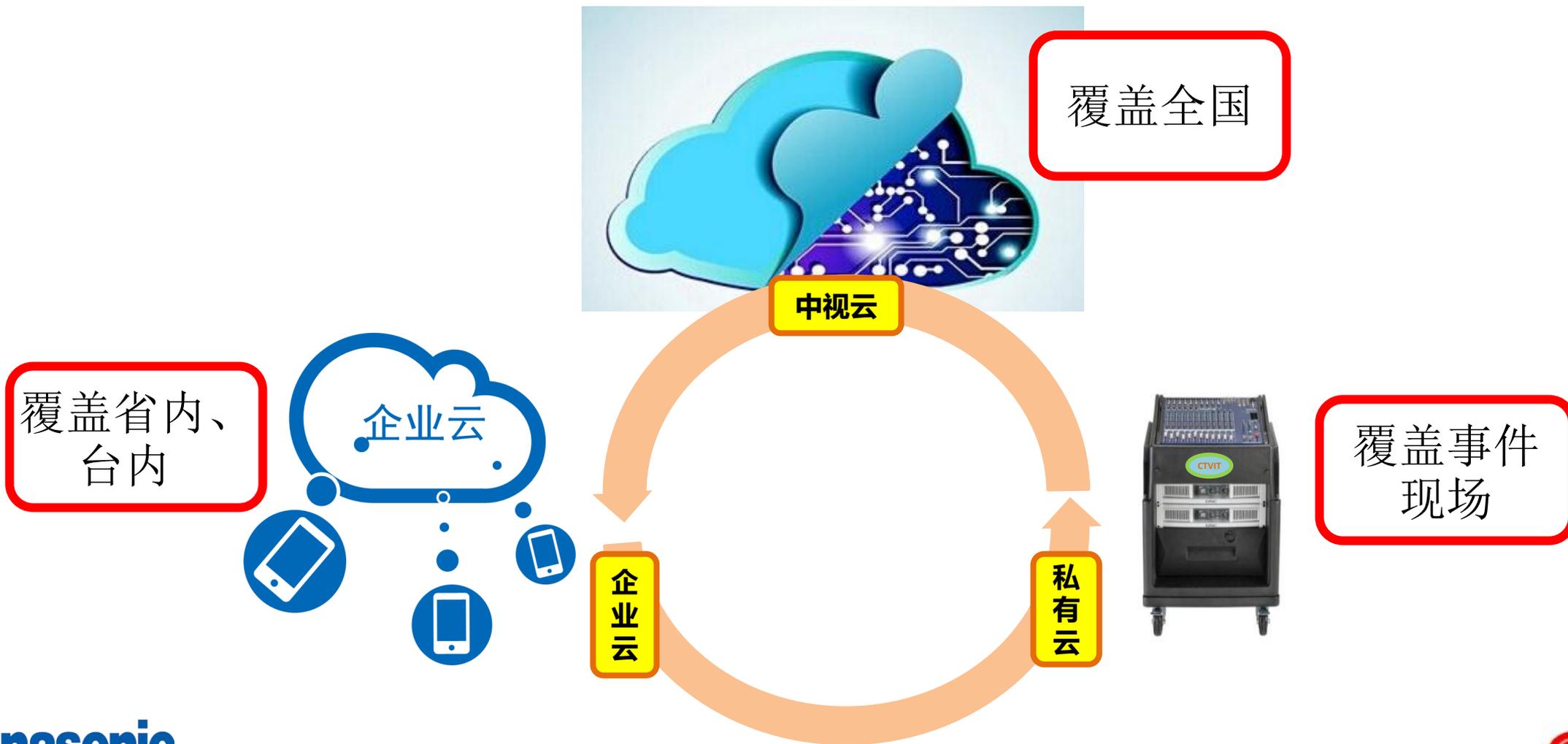
3

现场新闻生产的技术特点

4

现场新闻生产的场景介绍

# P2Cloud打造新闻“协同”时代-“多云”



# 现场新闻生产公有云服务---“中视云”

- 1.数据分布式架构
- 2.元数据集中化管理
- 3.业务多租户管理
- 4.统一接口规范
- 5.及时发布，提供用户体验
- 6.策略化高速数据同步



# 现场新闻生产服务---“企业云”



# 现场新闻生产服务---“私有云”

- 1台服务器（P2CloudWeb， P2Cloud SFTP， P2Cloud DB）
- 1台服务器（P2Cloud接口服务器， P2Cloud合成服务， P2Cloud Mobile ， CloudManager）
- 1台P2Cloud流媒体服务器+SDI卡
- 1台多画面合成
- 1台多屏发布编码器
- 1台千兆交换机
- 1台专业WIFI管理+多个热点
- 时钟同步



- 电视
- 广播
- 手机
- IPTV
- OTT



- 网站
- 微博
- 微信
- 论坛
- 自媒体

# P2Cloud云服务

- P2Cloud云服务是中视广信和松下联合推出的云服务，它基于公有云和互联网，实现手机、摄像机等设备的新闻实时上传、实时直播、融合剪辑及多屏发布的业务系统服务。
- 它将大大提高新闻及事件发布的时效性，实现多终端协同工作，业务内容多屏渠道全覆盖。

# 中视广信相关开发内容



- 1.P2Cloud-web服务 (微软云)
- 2.P2Cloud-接收服务 (微软云)



- 1.存储改造 (国内云)
- 2.数据库改造 (国内云)
- 3.统一认证改造
- 4.界面素材流程改造
- 5.计费功能改造
- 6.界面风格布局改造
- 7.中文化改造
- 8.存储分布式改造



- 1.文件转码
- 2.文件MOV-MP4转封装
- 3.EDL转AAF
- 4.EDL合成MP4
- 5.文件抽帧
- 6.手机APP开发
- 7.多终端发布
- 8.数据传输



- 1.外部系统接口流程的定义
- 2.外部系统流程节点开发
- 3.文件扫描
- 4.Shots表扫描
- 5.Playlist表扫描
- 6.用户同步
- 7.组织同步

## 中视广信和日本松下合作进程

- 2015年BIRTV中视广信和日本松下签订就松下P2Cloud在荔枝云的落地合作协议。
- 2016年CCBN现场，中视广信和日本松下就P2Cloud在中国市场的推广发布战略合作声明。
- 2016年NAB现场，中视广信和日本松下就“中视云服务”，“企业云服务”宣布战略合作。

# 目录

1

新闻生产现状分析及问题回顾

2

现场新闻生产的新思路

3

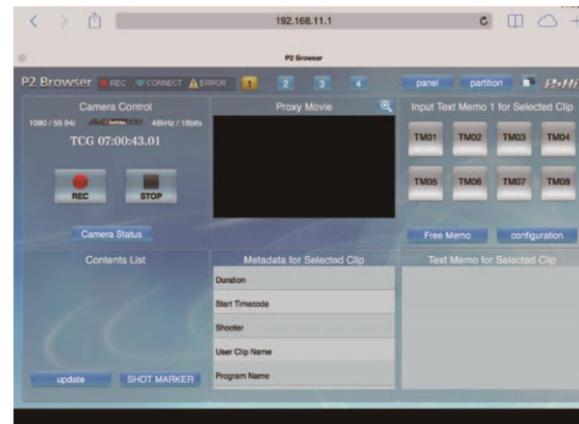
现场新闻生产的技术特点

4

现场新闻生产的场景介绍

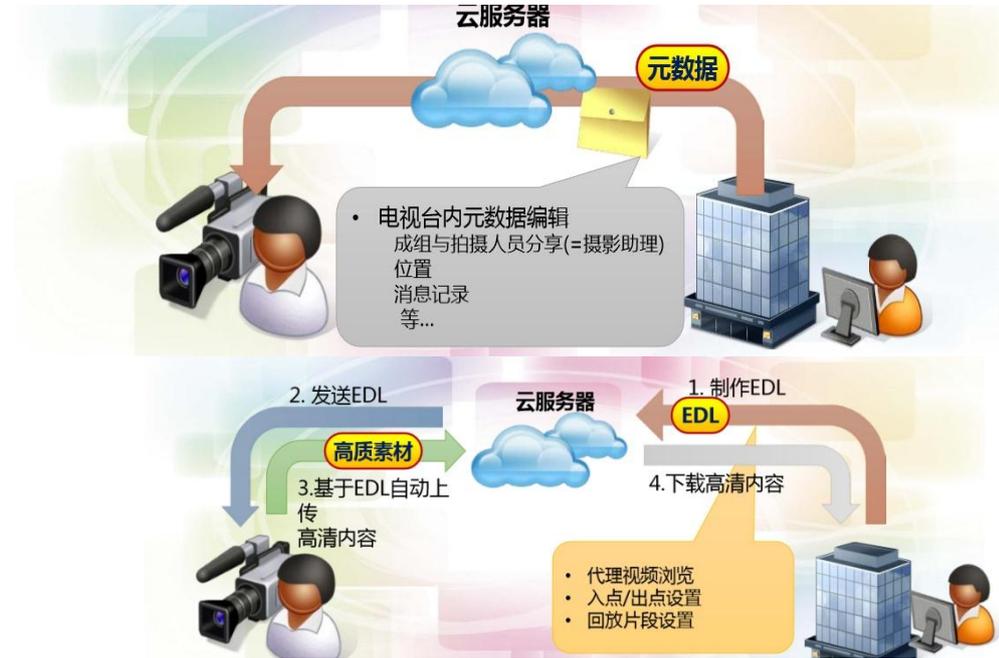
# P2Cloud打造新闻“协同”时代

- 1.摄像机的IP双向交互
  - 云端控制摄像机
  - 元数据交互
  - EDL交互
  - 地理位置信息提取
- 2.新闻的面向云的预览、剪辑
  - 跨地域、区域制作
  - 云端快速切片合成
  - 融合媒体发布
  - 台内资源对接，内容深度加工



# P2Cloud打造新闻“协同”时代

- 3.前台剪辑，后台高效秒级合成
  - MOV的在线剪辑，快速合成（秒级）
  - MP4的在线剪辑，快速合成（秒级）
  - MXF的EDL快速提取，GOP合成（秒级）
- 4.协同工作，大屏、小屏相互补充
  - 台内、台外资源互补
  - 场内、场外资源互通
  - 直播、点播内容协同
  - 手机及电视的内容互补



# P2Cloud打造新闻“协同”时代-“多端制作”



# 目录

1

新闻生产现状分析及问题回顾

2

现场新闻生产的新思路

3

现场新闻生产的技术特点

4

现场新闻生产的场景介绍

# 总体模型

## P2 Cloud

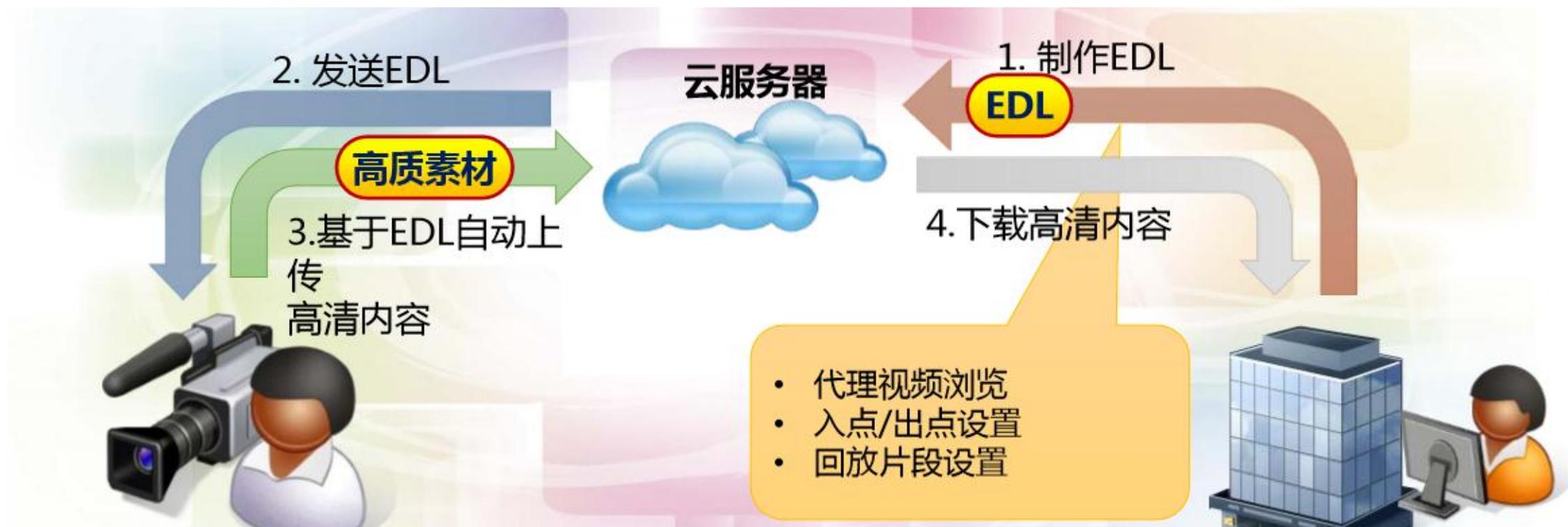
1. 代理素材即刻分享
2. 精彩片段剪辑 (高质素材传输、EDL远程编辑)
3. 远程元数据管理



# 1.新闻及时分享



## 2.精彩片段剪辑

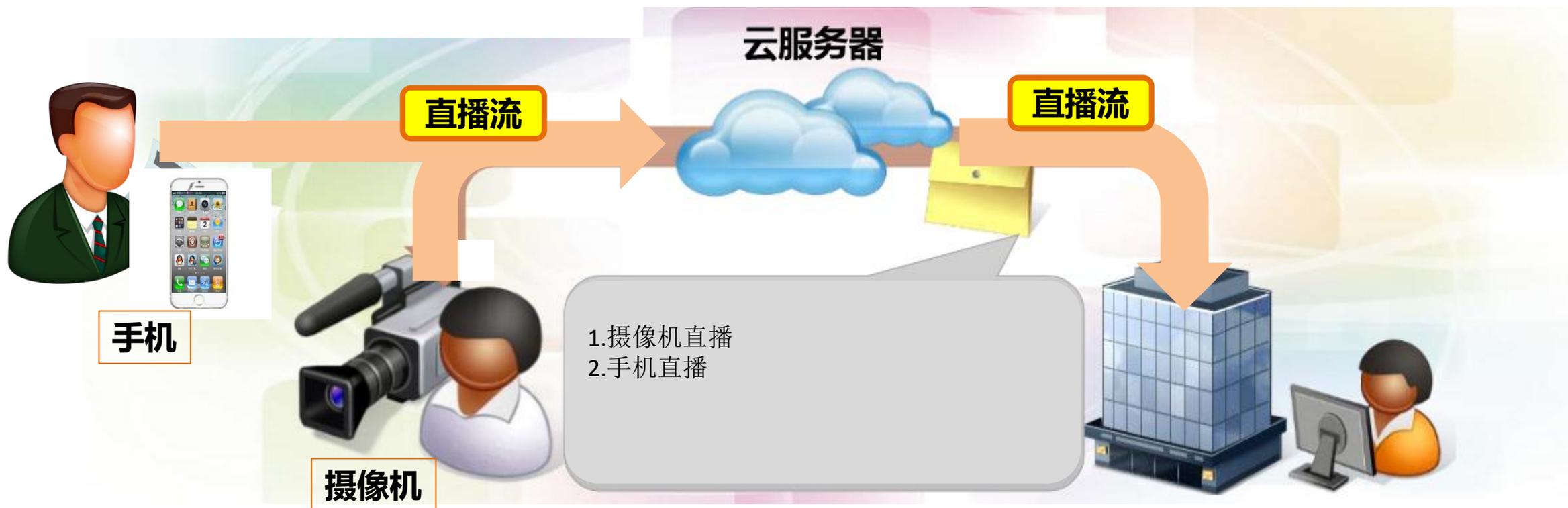


### 3. 摄像机交互

- 将元数据传送至摄像机



# 4.新闻连线



# 5.多终端协同



# 6.多屏发布



# 7. 台内台外互联互通



- 电视
- 广播
- 手机
- IPTV
- OTT



- 网站
- 微博
- 微信
- 论坛
- 自媒体

谢谢各位领导和专家！  
欢迎指正！

